

PROGRAMMA MESSICO-GUATEMALA-HONDURAS 20 novembre - 9 dicembre 2024 (20 giorni)

Mercoledì 20 novembre: partenza da **Roma Fiumicino**. Al momento il volo migliore sembra quello con Air France con scalo a Parigi. Arriva a Città del Messico alle 20,55.

All'arrivo andiamo ad alloggiare all'Hotel Sevilla.

Giovedì 21 novembre: in mattinata ci riprendiamo dal *jet lag*, facciamo colazione e andiamo (in autobus) a visitare il **Museo di Storia e Antropologia di Chapultepec**

Venerdì 22 novembre: giornata dedicata alla capitale e ai suoi luoghi di potere. Avremo l'onore di essere ricevuti dalla sorella di Don Antonio Velasco Piña, autore di *Regina – 2 ottobre non si dimentica* (capolavoro assoluto della letteratura messicana) e testimone degli eventi dell'ottobre 1968. Potremo visitare la casa di *Calle Alumnos* in cui Regina soggiornò per gli ultimi suoi mesi di vita. In serata, ceniamo al ristorante panoramico della Torre Latinoamericana, da cui si gode il panorama della megalopoli che al tramonto è spettacolare.

Sabato 23 novembre: saliamo a bordo del nostro minivan per andare ad **Acambaro** (circa 2 ore e mezza di strada) a visitare il Museo del Dr. Waldemar, che nel corso degli anni ha raccolto una serie di reperti che ritraggono uomini e dinosauri insieme – smentendo uno dei dogmi dell'antropologia *mainstream*; poi andiamo a vedere una collezione privata di incredibili reperti raffiguranti UFO, alieni grigi, rettiliani, ibridi anfibi, umanoidi col cranio oblungo, ecc.

Domenica 24 novembre: visitiamo **Teotihuacan**

Lunedì 25 novembre: visitiamo **Tula e Cuicuilco**

Martedì 26 novembre: visitiamo **Xochicalco** e l'ecovillaggio **Huehuecoyotl**, vicino a Tepetzlan, dove viveva Alberto Ruz Buenfil fino all'autunno del 2023.

Mercoledì 27 novembre: Andiamo all'aeroporto per prendere alle 13,20 (!!!) il volo Aeromexico AM670 per **Città del Guatemala**, dove arriviamo alle 15,25. Rimaniamo in aeroporto, dove alle 18,15 prendiamo il volo 5U120 per **Flores**, l'aeroporto vicino a **Tikal**, dove arriviamo alle 19.25.

Giovedì 28 novembre: visitiamo il meraviglioso centro cerimoniale Maya di **Tikal**, che supera tutti gli altri siti Maya per bellezza, imponenza, maestosità e ampiezza – tanto che un solo giorno non è sufficiente per apprezzarla a pieno. L'oceano verde in cui sono immerse le numerose piramidi rende il luogo ancor più affascinante.

Venerdì 29 novembre: da oggi abbiamo a disposizione il nostro fichissimo pullmino, che ci scorrazzerà tra Guatemala e Honduras. Visitiamo **Uaxactun** e poi partiamo alla volta di **Rio Dulce**, dove spezziamo il lungo viaggio per Copan e approfittiamo per assaporare l'atmosfera di questa regione al confine tra Guatemala e Honduras in cui vive la comunità Garifuna, etnia nera che ha ben poco in comune con i *latinos* dei due Paesi.

Sabato 30 novembre: partiamo alla volta di Copan, e ci fermiamo *on the road* a **Quiriguà**, piccolo ma straordinario centro cerimoniale Maya nominato da José Argüelles ne *Il Fattore Maya*, rinomato per via delle sue straordinarie *stelae*, tra cui la leggendaria Stele F, alta più di 12 metri, sulla quale c'è un'iscrizione calendariale – la disperazione di tutti gli studiosi dei Maya – che fissa la data dell'evento mitico raffigurato nell'incisione a 400 milioni di anni fa. Al termine della visita al centro cerimoniale, riprendiamo il viaggio alla volta di **Copan**, attraversando la frontiera con l'Honduras.

Domenica 1 dicembre: visitiamo il magnifico centro cerimoniale di **Copan**, che rivaleggia con Tikal quanto a magnificenza e raffinatezza artistica e architettonica.

Lunedì 2 dicembre: oggi ci aspetta la traversata da Copan fino ad **Antigua**, vecchia capitale guatemalteca. Lo facciamo per evitare di doverci fermare a Città del Guatemala, uno dei luoghi meno attraenti del continente.

Martedì 3 dicembre: ci rechiamo a **Chichicastenango**, piccolo villaggio che ogni giovedì e domenica ospita il pittoresco mercato che l'ha resa famosa. È la vetrina dell'artigianato locale, oltretutto di fiori, spezie e frutta... Un'esperienza unica, un'occasione per ammirare e/o acquistare tessuti/reperti Maya/artigianato locale.

Mercoledì 4 dicembre: visitiamo **Panajachel**, caratteristico paesino sulle rive del Lago Atitlan, eletto a propria residenza da parecchi hippie, giramondo, artisti di tutto il mondo. Proseguiamo poi alla volta di **Iximché**, ultimo centro cerimoniale Maya che visitiamo in questo viaggio.

Giovedì 5 dicembre: la giornata di oggi è dedicata alla scoperta di **Antigua**, antica capitale del Guatemala. Rinomata meta turistica, preferita dagli statunitensi che seguono corsi di lingua spagnola (che non impareranno mai), conserva un'atmosfera tipicamente coloniale con le sue strade lastricate, gli edifici a un solo piano dipinti con colori pastello, i locali tradizionali, le piccole librerie, le stradine, i musei, e il maestoso vulcano che sovrasta la città. Un giorno di relax per gustare pienamente l'atmosfera di Antigua.

Venerdì 6 dicembre: torniamo all'aeroporto di **Città del Guatemala** per prendere il volo Aeromexico AM671, che parte alle 13,45 e arriva a **Città del Messico** alle 16,05. Torniamo ad alloggiare all'Hotel Sevilla.

Sabato 7 dicembre: Andiamo a visitare l'incredibile museo di **Xiutetelco**. Alloggiamo a Puebla per una notte.

Domenica 8 dicembre: Visitiamo il non meno incredibile, misteriosissimo sito di **Cantona**. In serata torniamo a Città del Messico, all'hotel Sevilla.

Lunedì 9 dicembre: entro le 12 dobbiamo liberare le camere dell'hotel. Visitiamo la **Basilica della Virgen de Guadalupe**, il santuario cattolico più visitato del continente, il **Museo de la Memoria**, che conserva le testimonianze visive della mattanza di *Tlatelolco* dell'ottobre 1968, alla stessa piazza di **Tlatelolco**, e infine andiamo al mitico **mercato esoterico di Sonora**. Poi si va all'**aeroporto**, alle **23,05** prendiamo il volo Air France per Parigi, dove facciamo scalo, arrivando alle **16,20** (del giorno successivo, 10 dicembre). Si riparte alle 17,40 per **Roma**, dove si arriva alle **19,45** (del 10 dicembre).